



## ***Nina Maria Agnete Hansen***

***Kunstnerisk leder for Outlawfields, skuespiller og underviser***

Født: 26 juli 1972 i Helsingør  
Nationalitet: Dansk/svensk  
Medlem i Dansk Skuespiller Forbund siden 1997  
E-mail: [nina@outlawfields.dk](mailto:nina@outlawfields.dk)  
[www.outlawfields.dk](http://www.outlawfields.dk)  
tlf. +45 2682 4462

### **Uddannelse**

2000	Statens Teaterskole, Kbh.
1997-2000	Cantabile 2, School of Stage Arts", Vordingborg
1996	University of Theatre "Institutet för Scenkonst", Pontremoli, Italien.

---

### **2001 Outlawfields Teater kompaniet,**

Teater produktioner, undervisning og seminar

#### Outlawfields produktioner:

Imagine, et samarbejde mellem X-project og Outlawfields  
Switch On Switch off, Outlawfields produktion  
The Bird of Paradise, Co-produktion; Outlawfields/Institutet för Scenkonst. Sv.  
"Dansolution" Dansescenen i København, som koreograf/performer. Outlawfields.  
Samurionette, Outlawfields Produktion  
Petra von Kants Bittre tårer, af Fassbinder, Outlawfields produktion, Chile.  
Tribute to a marionette", af Nina Hansen, Malmø, Sverige  
"La Danza delle fate" (et mødet mellem 3 koreografer) Nina Hansen, Kit Johnson og Sayako Onishi, Italien

## Fra 2002 –2009 Arbejde, Kurser, Workshops og egen undervisning

---

### Arbejde:

- Underviser i teater/instruktør i projektet Ronja Røverdatter for børn/unge i Brønshøj.
- Gæstelærer i teater på Produktionsskolen K-U-B-A. Fra 2006-2008
- Arbejder som handicapp hjælper fra nov. 2006-2008.
- Teater og danse leder. Mosede klub, Greve Kommune.2006
- Reklamefilm for dansk tv. Scandvision/Mantra-Instruktion: Thomas Wilum Jensen
- Vikar firmat Adecco 2005.
- Handicaphjælper i perioder, både i Sverige og Danmark.
- Tjener ” Hos Terrini ” En italiensk restaurant 2001-2002
- Vikar i vuggestue en periode.
- Restuarang Babette i Vordingborg. 1997.

---

### Egen undervisning i teater:

- Maf- Skuespillerens laboratorium, seminar i teater, Malmö. Løbende 2005-09
- Integrations projekt gennem Eu i Tjekkiet. Holdt teaterseminar for unge mellem 16-25 fra Italien, Polen, Slovakiet, Tjekkiet og Danmark. -07
- Teatro dell´Argine. Bologna It. Underviser for 3-års teater elever. -05
- Resonans. Startede op et undersøgnings forum for skuespiller i Kbn. 04
- Undervisning i teater i egne lokaler. København.01-02
- Undervisning i teater U.N.I.A.C University of Santiago, Chile. 2000

### Kunstnerisk arbejde som skuespiller/underviser:

- Skuespiller/Underviser i Kunst og pædagogik i dialog ”Frederik og Museline”.2007-08
- Kontinuerligt samarbejde som skuespiller med Instruktøren Magdalena Pietruska, Institutet för Scenkonst,Sverige. Fra 1997- 09
- Imagine, et international projekt, gæster kommuner rundt om i Europa. Vi holder seminar, workshops, laver research-arbejde og forestillinger. Arbejde som skuespiller/underviser Tjörn 2008 (Sv), Tjo 2008 (Sv) Lidköping 2009 (Sv)
- Rum med Insikt”, arbejde som skuespiller Boligmessen H99, Sv.
- I had a dream” arbejde som skuespiller, Pontremoli , It. Institutet för Scenonst.
- ”Sonaten och de tre”, Jean Tardieu, Teater Sycorax. Arbejde som skuespiller Helsingborg, Sverige.
- ”Elden och Svarta Gamen” børneforestilling, Arbejde som skuespiller, Malmø, Sverige
- ”Canto libre”, arbejde som skuespiller, Malmø, Sverige (svensk - chilensk samarbejde)